

Łamigłówki i zadania na długi weekend

W łamigłówkach **725**, **726** i **727** oprócz tworzenia liczb z podanych cyfr wolno użyć w dowolnej ilości pięciu działań (dodawanie, odejmowanie, mnożenie, dzielenie, potęgowanie), silni, pierwiastka kwadratowego oraz nawiasów dla oznaczenia kolejności działań.

725. Zapisz liczbę 1331 używając cyfr 2, 3, 3 i 7.

726. Zapisz liczbę 1332 używając cyfr 2, 3, 3 i 7.

727. Zapisz liczbę 1344 używając cyfr 2, 3, 3 i 7.



Autorski Tygodnik Matematyczny
JAROSŁAWA WRÓBLEWSKIEGO

TRAPEZ

Nr 109 (17/2017)

Piątek, 28 kwietnia 2017 r.

Kolorowania, numerowania i podziały figur

728. Rozstrzygnij, czy sześcian o krawędzi 19 można podzielić na prostopadłościany, z których każdy ma wymiary $1 \times 1 \times 10$ lub $1 \times 1 \times 13$.

Rozwiązania zadań 721–724

721. $1014 = \frac{7!}{2+3} + 3!$

722. $1021 = 2^{3+7} - 3$

723. $1023 = (7^3 - 2) \cdot 3$

724. Wykażemy, że podział sześcianu o krawędzi 18 na prostopadłościany, z których każdy ma wymiary $1 \times 1 \times 10$ lub $1 \times 1 \times 13$, nie jest możliwy.

Sposób I:

Podzielmy sześcian o krawędzi 18 na sześciany jednostkowe zwane dalej polami, a następnie pokolorujmy niektóre pola jak na rysunku 1. Dokładniej, każda warstwa oprócz dziewiątej od góry jest pokolorowana tak jak na rysunku 2, natomiast pola warstwy dziewiątej nie są pokolorowane.

Wówczas każdy prostopadłościan o wymiarach $1 \times 1 \times 10$ ułożony w danym sześcianie po kratkach pokrywa 10 pól niezamalowanych albo jedno pole niezamalowane i 9 zamalowanych. Z kolei każdy prostopadłościan o wymiarach $1 \times 1 \times 13$ ułożony po kratkach pokrywa 13 pól niezamalowanych albo jedno pole niezamalowane i 12 zamalowanych. Wynika stąd, że prostopadłościany dopuszczalnych rozmiarów pokrywają 0, 9 lub 12 zamalowanych pól, a więc liczbę podzielną przez 3. Tymczasem liczba zamalowanych pól w całym sześcianie o krawędzi 18 jest równa 17^3 , a zatem jest niepodzielna przez 3.

To dowodzi, że podział sześcianu o krawędzi 18 na prostopadłościany, z których każdy ma wymiary $1 \times 1 \times 10$ lub $1 \times 1 \times 13$, nie jest możliwy.

Sposób II:

Podzielmy sześcian o krawędzi 18 na sześciany jednostkowe zwane dalej polami, a następnie wpisujemy w pola liczby według następującego schematu: w pola warstw 1, 4, 7, 11, 14 i 17 wpisujemy liczby jak na rysunku 3, a w pola warstw 3, 6, 9, 13, 16 jak na rysunku 4 — są tam liczby przeciwne do odpowiednich liczb na rysunku 3. Puste pola traktujemy tak, jak gdyby wpisane w nie były zera, a więc w szczególności warstwy 2, 5, 8, 10, 12, 15 i 18 uważamy za wypełnione zerami.

Wówczas suma liczb wpisanych w pola sześcianu jest równa 1, a każdy prostopadłościan $1 \times 1 \times 10$ lub $1 \times 1 \times 13$ ułożony po kratkach pokrywa pola o sumie wpisanych liczb równej 0. To dowodzi, że podział spełniający warunki zadania nie jest możliwy.

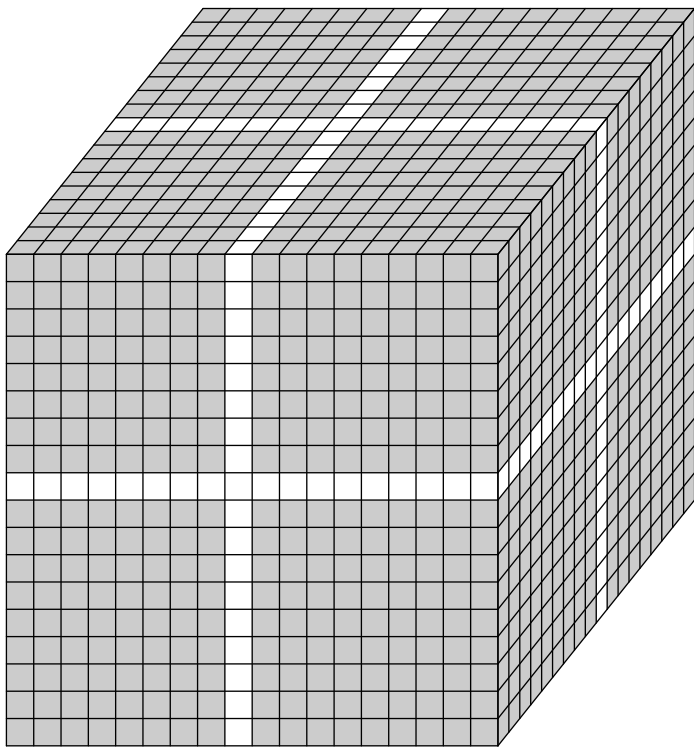
Uwaga: Reguła wpisywania liczb w sposobie II jest następująca: na odcinkach jednostkowych każdej z trzech dowolnie wybranych krawędzi prostopadłych wpisujemy liczby

$$1, 0, -1, 1, 0, -1, 1, 0, -1, 0, 1, 0, -1, 1, 0, -1, 1, 0,$$

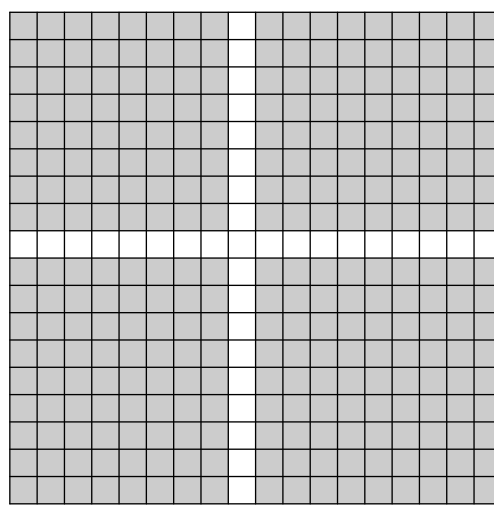


a w każde pole sześcianu wpisujemy iloczyn trzech liczb napisanych na odcinkach jednostkowych będących rzutami tego pola na trzy wybrane krawędzie. W ten sposób powstaje swego rodzaju trójwymiarowa tabliczka mnożenia, mało ciekawa z matematycznego punktu widzenia, bo zawierająca tylko iloczyny liczb 0, 1 i -1 . Wypisany wyżej ciąg 18 liczb ma następujące własności:

- suma dowolnych kolejnych 10 lub 13 liczb jest równa 0,
- suma wszystkich 18 liczb jest równa 1.



rys. 1



rys. 2

1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1
-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1
1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1
-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1
1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1
-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1
1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1
-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1
1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1
-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1
1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1
-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1
1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1

rys. 3

-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1
1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1
-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1
1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1
-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1
1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1
-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1
1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1
-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1
1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1
-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1
1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1
-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1	-1	1

rys. 4

